Известно, что письменная речь формируется на основе устной речи, поэтому недостатки устной речи могут негативно сказаться на овладении чтением и письмом в начальной школе. Выполняя эти нехитрые упражнения, мы готовим органы артикуляции к полноценной работе над правильным звукопроизношением. Одновременно с артикуляционными упражнениями следует применять дыхательную и пальчиковую гимнастику, игры на развитие фонематического слуха, звуко-слоговой структуры слова.

 Только вдумчивый комплексный подход позволит достичь желаемого результата и предотвратить нежелательные проблемы в период школьного обучения.

 

 2020 год

**АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА**



 Учитель-логопед

Артемьева А.С.

**Артикуляционная гимнастика позволяет** сформировать определенные уклады ивыработать полноценные движения органов артикуляционного аппарата, необходимые для правильного произношения звуков.

**Правила проведения артикуляционной гимнастики:**

 1. Выполнять артикуляционную гимнастику необходимо ежедневно для того, чтобы выработанные навыки закрепились. 2. Упражнения выполняются сидя перед зеркалом. Спина прямая, тело не напряжено, руки и ноги в спокойном положении. 3. Длительность гимнастики 5-10 минут (5-7 упражнений). Каждое упражнение повторяется 5-7 раз. 4. Статические упражнения (удержание позы) выполняются по 10-15 секунд. 5. Последовательность при выборе упражнений – от простого к сложному. 6. Добавлять одно новое упражнение необходимо тогда, когда ребенок успешно выполняет предыдущие. 7. Ребенок должен видеть лицо взрослого и его артикуляцию, а также свое лицо для самоконтроля. 8. Взрослый должен следить за качеством выполнения упражнений, их точностью. 9. Необходимо чередовать статические и динамические упражнения.

  **«Лягушечка/хоботок»**  Попеременно растягивать губы в улыбке и вытягивать в трубочку.

 **«Лопаточка»** Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе. Удерживать положение.

 **«Заборчик»** Улыбнуться, показать сомкнутые зубы. Удерживать положение.

 **«Качели»** Рот открыт, кончик языка поднимать к верхним и опускать к нижним зубам.

  **«Часики»** Рот приоткрыт, губы в улыбке. Кончик узкого языка передвигать из левого угла рта в правый.

  **«Чашечка»** Рот широко открыт. Передний и боковые края языка поднять вверх, изображая чашечку.

 **«Иголочка»** Рот открыт. Язык высунуть далеко вперед, сделать его узким.

  **«Кошка сердится»** Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние зубы, спинка языка выгнута вверх.

** «Грибок»** Рот приоткрыть. Прижать широкий край языка всей плоскостью к небу. Открыть рот. Удерживать положение.

   **«Лошадка»** Присосать язык к небу. Пощелкать языком.

 **«Дятел»** Стучать кончиком языка за верхними зубами многократно и отчетливо, произнося звук Д-Д-Д.

** «Чистим зубки»** Рот закрыт. Вести язык круговыми движениями между губами и зубами.